



styles

LE CLUB DES CINQ TENDANCES

*A quoi la déco de l'été 2019 ressemblera-t-elle ?
Place au corail, couleur de l'année, au mobilier
en rotin et aux fresques de papier peint*

DESIGN

Commodes élégantes, cannage revisité, papier peint invitant au voyage ou à la rêverie... Un confort plus chaleureux et intimiste s'impose dans la maison. Ces touches de raffinement, à la mode du XVIII^e siècle, chahutées de teintes vives et optimistes tel le corail, font entrer le beau et la sérénité chez soi. Beaucoup plus aventureux que les murs blancs, ce pêle-mêle de motifs et de couleurs, de matériaux classiques et rustiques, nécessite un « œil » pour rester harmonieux. La dernière réalisation de la décoratrice Laura Gonzalez pour le restaurant parisien La Gare, piloté par le grand chef péruvien Gaston Acurio, donne à voir cet univers flamboyant à l'âme voyageuse : chaises en rotin coloré, zelliges marocains beiges et faïence verte, fresque rose au mur tracée à la main par l'artiste belge Claire de Quénétain. Sans compter ce papier peint panoramique de la manufacture Zuber, fondée en 1790 en France, mêlant jungle et ruines antiques.

1. Couleur corail

Elue teinte de l'année par le Pantone Color Institute, le Living Coral (« corail vivant ») n° 16-1546 s'invite dans nos intérieurs. Cette nuance appelle à l'optimisme mais fait également écho à la prise de conscience écologique actuelle, et notamment à la préservation des fonds sous-marins. L'américain gourou des couleurs l'a déclinée dans ses peintures Pantone by Tollens en version velours, satinée ou brillante (22 euros le litre). Cette teinte rose orangé gourmande redynamise les pastels de citron, bleu et lilas pour une ambiance rétro, ou s'associe aux verts, aux chocolats et aux oranges pour une déco plus électrique et contemporaine. Avec les gris, elle joue les harmonies...

Côté mobilier, Ligne Roset propose l'indémorable sofa Togo, le canapé Ploum et le nouveau fauteuil de Pierre Charpin dans ce coloris chaleureux, tandis que Leolux en a paré la chaise Mara et le fauteuil Mayon de Christian Werner. Les délicates patères Bubble en verre soufflé bouche (Petite

Friture) ou le vase Pacha en céramique fait main (Moustache) sont au diapason, comme nombre d'accessoires de la maison, des textiles à la vaisselle. La salle de bains de l'enseigne française Delpha, avec ses panneaux corail, se veut vivifiante dès le matin. Cette teinte fraîche et vibrante est aussi la star de la nouvelle collection de dalles de sols écoresponsables d'Interface. La marque américaine pense ainsi égayer les bureaux et contribuer « au bien-être dans l'entreprise ». Si, si.

2. La jungle murale

L'exposition « Les Nabis et le décor », jusqu'au 30 juin au Musée du Luxembourg, à Paris, donne à voir les créations ornementales joyeuses et colorées – peintures murales, papier peint, etc. – d'un groupe d'artistes formé vers 1888, soucieux de faire entrer le beau dans les intérieurs de leurs contemporains. Plus de cent ans après, ce décorum est de retour. Au fil des couleurs propose la collection Palace par Vincent Darré, avec des décors panoramiques muraux sur mesure dont les noms, Falbala, Rêve chinois ou lardin à la fran-